

Приложение к Основной образовательной
программе основного общего образования
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Общеобразовательная школа №7»
с изменениями от 31.08.2019 приказ № 224

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Факультативного курса по русскому языку
« О фонетики к синтаксису»**

9 класс

Учителя:
Важенина И.Н.
Юплина С.И.

1. Планируемые результаты освоения факультативного курса

Личностные: 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные: 1) владение всеми видами речевой деятельности;

- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные: 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стили и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. Содержание факультативного курса

1. Работа с текстом –15ч.

1. Что такое микротема. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. -1ч.
2. Структурные особенности сжатого изложения. -1ч.
3. Основные приёмы компрессии исходного текста. 1ч.
4. Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма исключения. -1ч.
5. Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма обобщения. -1ч
6. Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма упрощения. -1ч
7. Практическое занятие. Выбор приемов компрессии исходного текста. -1ч
8. Структура сочинения на лингвистическую тему. -1ч
9. Практическое занятие по написанию сочинения на лингвистическую тему-1ч
10. Структура написания сочинения по прочитанному тексту-1ч
11. Тезис сочинения на основе прочитанного текста. Аргументы в сочинении. -1ч
12. Практическое занятие по написанию сочинения по прочитанному тексту-1ч
13. Структура написания сочинения-рассуждения-1ч
14. Заключение в сочинении-рассуждении на основе прочитанного текста -1ч
15. Практическое занятие по написанию сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста-1ч

2. Лексика, фразеология, морфология, орфография, синтаксис, пунктуация –19ч.

1. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста. -1ч
2. Анализ текста. Лексическое значение слова. -1ч
3. Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности. -1ч
4. Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное написание. -1ч
5. Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание –Н-/-НН-в различных частях речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени-1ч
6. Лексика и фразеология. Синонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению-1ч
7. Словосочетание. Вид связи в словосочетании. -1ч

8. Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения- 1ч
9. Простое осложненное предложение. - 1ч
10. Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения- 1ч
11. Синтаксический анализ сложного предложения. Грамматическая основа предложения. 1ч
12. Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. -1ч
13. Синтаксический анализ сложного предложения. -1ч
14. Виды подчинения в сложноподчинённом предложении. - 1ч
15. Сложные предложения с разными видами связи между частями-1ч
16. Заключительное занятие. Рекомендации учителя. -1ч
17. Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Число и вид заданий. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. -1ч
18. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с демонстрационным вариантом ОГЭ. -1ч
19. Знакомство с демонстрационным вариантом ОГЭ. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. -1ч

Методы и формы обучения.

На занятиях учащиеся занимаются различными видами познавательной деятельности. Воспринимают знания, тренируются в их применении (репродуктивная деятельность), учатся творчески мыслить и решать практические задачи овладения языком (продуктивная деятельность).

Для организации названных видов деятельности применяются соответствующие методы обучения:

Репродуктивный (например, при повторении темы «Словообразование»).

Продуктивный (например, при работе над темой «Написание рецензии»).

Так как метод обучения – это обобщающая модель взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся и она определяет характер (тип) познавательной деятельности учащихся, то методы обучения реализуются в следующих формах работы:

- Рассказ учителя
- Беседа
- Работа со словарями
- Анализ таблицы

При этом используются приемы сравнения, постановки вопросов, составления схем, преобразования данной конструкции и т. д. Средствами реализации этих методов являются учебник, таблицы, тесты и т.п.

3. Тематическое планирование факультативного курса «От фонетики к синтаксису»

34 часа (1 час в неделю)

Название разделов	Тема занятий	Количество часов
Часть 1 Работа с текстом	Что такое микротема. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. Структурные особенности сжатого изложения. Основные приёмы компрессии исходного текста. Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма исключения. Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма обобщения. Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма упрощения. Практическое занятие. Выбор приемов компрессии исходного текста. Структура сочинения на лингвистическую тему. Практическое занятие по написанию сочинения на лингвистическую тему Структура написания сочинения по прочитанному тексту Тезис сочинения на основе прочитанного текста. Аргументы в сочинении. Практическое занятие по написанию сочинения по прочитанному тексту Структура написания сочинения-рассуждения Заключение в сочинении-рассуждении на основе прочитанного текста Практическое занятие по написанию сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста	15 часов
Часть 2 Лексика, фразеология, морфология, орфография, синтаксис, пунктуация	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста. Анализ текста. Лексическое значение слова. Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности. Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное написание. Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание –Н/-НН- в различных частях речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени Лексика и фразеология. Синонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению Словосочетание. Вид связи в словосочетании. Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения Простое осложненное предложение. Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не	19 часов

	связанными с членами предложения Синтаксический анализ сложного предложения. Грамматическая основа предложения. Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Синтаксический анализ сложного предложения. Виды подчинения в сложноподчинённом предложении. Сложные предложения с разными видами связи между частями Заключительное занятие. Рекомендации учителя. Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Число и вид заданий. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с демонстрационным вариантом ОГЭ. Знакомство с демонстрационным вариантом ОГЭ. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.	
--	--	--